ПРЕДМЕТ: теория и технология развития детской ИЗО деятельности.

ТЕМА: Формирование знаний о видах изобразительного искусства у детей старшего дошкольного возраста

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН:

Введение

Глава I-…………………

* 1. ………………
	2. ………………
	3. ……………….

Глава II – Экспериментальная работа по…………….

1.1………………………….

1.2………………………….

1.3…………………………

Заключение (примерно 3 стр.)

Список литературы (оформлять по гос. стандарту, в алфавитном порядке),должно быть 30 источников, включить норматив. документы, ФГОС ДО, Закон об образовании РФ.

Приложение (может быть, а может отсутствовать).

ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСОВОЙ:

Структура введения

1. Актуальность и значимость темы. (Ссылки на нормативные акты).
2. Анализ исследований по теме. (кто, что изучил с фамилией авторов)
3. Научный аппарат
4. Противоречие
5. Проблема исследования – каковы педагогический условия…
6. Цель – решение данной проблемы является целью нашего исследования
7. Объект исследования
8. Предмет исследования
9. Гипотеза исследования
10. Задача исследования (всего должно быть 2 задачи: 1-й связан с теорией – изучить теоретические основы…; 2-я задача связана с написанием 2-й главы)
11. Теоретические основы изучения
12. Методы исследования
13. База исследования (д/с где работали) возврат должен соответствовать теме. Нужны дети параллельной группы.